

Flémalle, Maître de (Robert Campin)

In our library

- Kemperdick, Stephan, Dyballa, Katrin , [Netherlandish and French Paintings 1400-1480 : Critical Catalogue For the Gemäldegalerie - Staatliche Museen zu Berlin](#)
- Pérez Preciado, José Juan , [Fifteenth-Century Netherlandish Painting at the Museo Nacional del Prado : Catalogue Raisonné](#)
- Rolland, Paul , [Robert Campin, Roger de le Pasture \(Rogier van der Weyden\), Jacques Daret : Paul Rolland \(1896-1949\)](#)
- López Redondo, Amparo, Martens, Didier , [Tablas flamencas de los siglos XV y XVI del Museo Lázaro Galdiano](#)
- Périer-D'Ieteren, Catheline , [Les expositions van der Weyden - Flémalle : avancées, reculs, tergiversations](#) , Revue belge d'Archéologie et d'Histoire de l'Art Vol. 79, 2010, pp. 3-35.
- Eclercy, Bastian, Sander, Jochen, Kemperdick, Stephan , [The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden](#)
- Stroo, Cyriel, Syfer-d'Olne, Pascale , [The Flemish Primitives I : The Master of Flémalle and Rogier van der Weyden Groups](#)
- Urbach, Susanne , [On the iconography of Campin's Virgin and Child in an interior : the Child Jesus comforting his mother after the Circumcision](#) , Flanders in a European perspective : manuscript illumination around 1400 in Flanders and abroad , Leuven : Peeters, 1995. pp. 557-562.
- Châtelet, Albert , [Fenêtre et fontaine dans l'Annonciation : A propos de Jean van Eyck et du Maître de Flémalle](#) , Études d'art médiéval offertes à Louis Grodecki , Paris : Editions Ophrys, 1981. pp. 317-322.
- Friedländer, Max J. , [Early Netherlandish Painting, volume II : Rogier van der Weyden and the Master of Flémalle](#)
- Friedländer, Max J. , [Die altniederländische Malerei II : Rogier van der Weyden und der Meister von Flémalle](#)

In our archives

- [Peinture](#) , Recherche , Dossier , BE FPD PPH-2-2.4-2.4.3 .