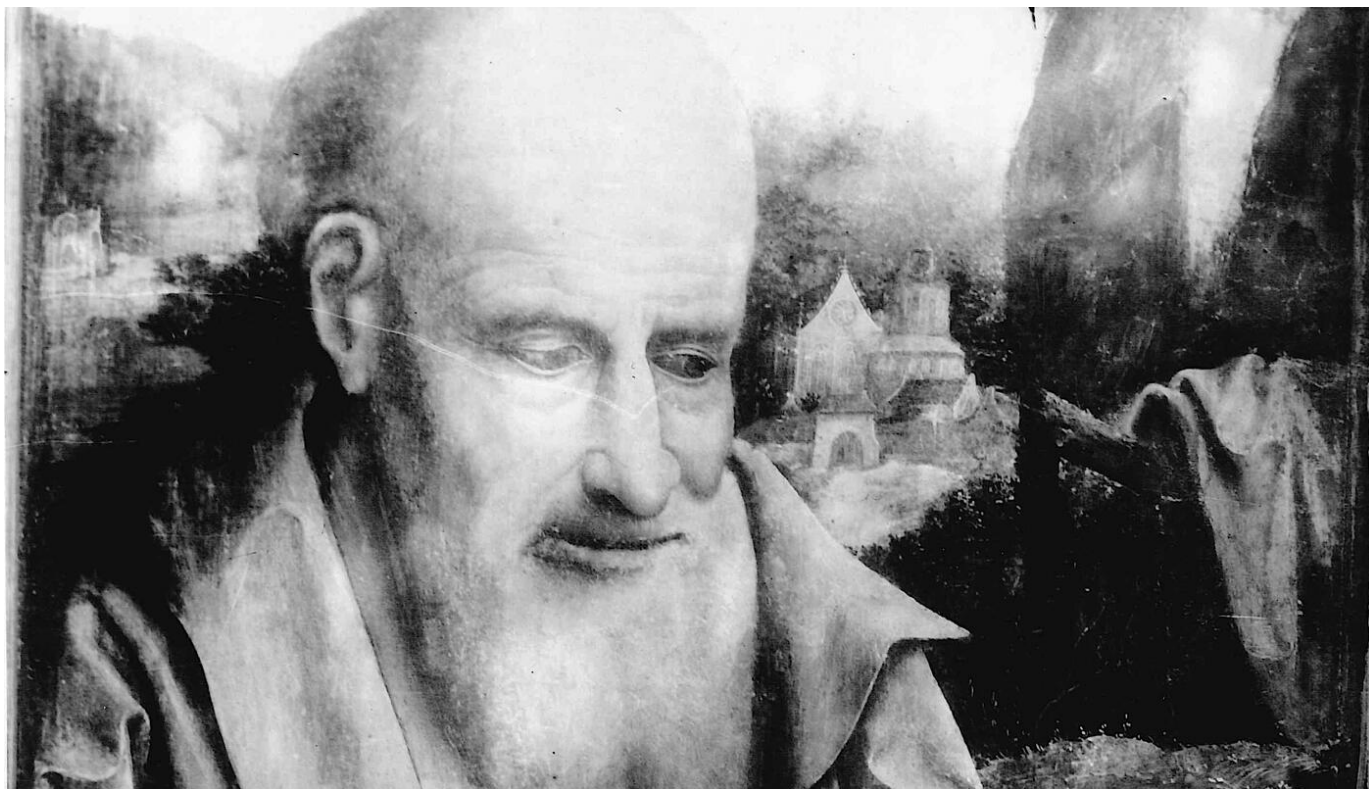




# Saint Jérôme

[Coter, Colyn de](#)

Name

[Colyn de Coter](#) (auteur)

Localisation

Museo de Zaragoza, Zaragoza

Inventory number

10356

Height

56.00cm

Width

38.00cm

Iconographic theme

Saint Jérôme (pénitent/au désert)

# Origin

Cartuja de Aula Dei, Zaragoza ; Museo de Zaragoza.

## Additional references

- [D. Martens \(2011\): "Modèle\(s\) et traduction\(s\): autour de deux Primitifs brabançons du Museo de Zaragoza", \*Annales de la Société royale d'Archéologie de Bruxelles\*, vol. 70.](#)
- [D. Martens \(2009\): "Colyn de Coter: San Jerónimo Penitente", en \*El esplendor del Renacimiento en Aragón\* \(Museo de Bellas Artes de Bilbao: junio-septiembre 2009; Museo de Bellas Artes de Valencia: octubre 2009-enero 2010; Museo de Zaragoza : febrero-abril 2010\), Gobierno de Aragón, Zaragoza, pp. 277-278.](#)
- M. Beltrán Lloris, J.A. Paz Peralta (2003): *Museo de Zaragoza: guía*, Departamento de Cultura y Turismo, Zaragoza, p. 282.
- (1999): *Las tablas flamencas en la Ruta Jacobea*, Diócesis de Calahorra y Lacalzada-Logroño, San Sebastián, p. 168, il. 122.
- [M. Díaz Padrón \(1983\): "Dos pinturas de Colijn de Coter y Scipione Pulzone identificadas en el Museo de Bellas Artes de Zaragoza", vol. 4, en \*Homenaje al prof. Martín Almagro Basch\* , Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 161-166, il. 1.](#)

## Linked Artworks

- [Colyn de Coter, Saint Antoine](#), Collection privée
- [Colyn de Coter, Saint Antoine](#), Museum of Fine Arts, San Francisco

## In other databases

[Flemish Art in Spain](#) [Europeana](#) [Friedländer](#) [CERES](#)

## In other databases

- [Flemish Art in Spain](#)
- [Europeana](#)
- [Friedländer](#)
- [CERES](#)

